

Come On

Musik: Billy B. Bad von George Jones
I Feel A Sin Coming On von James McCoy

Level: 48-Count, 1-Wall, Intermediate, Two Restarts

Choreographie: Birgit Kurzmann



Blickrichtung

Heel Grind $\frac{1}{4}$ Turn, Coaster Step, Heel Grind $\frac{1}{4}$ Turn, Coaster Step

- | | | |
|-----|---|-------|
| 1,2 | Rechte Ferse vorne aufsetzen, $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf rechter Ferse und linken Ballen | 15.00 |
| 3+4 | RF Schritt zurück und LF an RF anschließen, RF Schritt vor | |
| 5,6 | Linke Ferse vorne aufsetzen, $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf linker Ferse und rechtem Ballen | 12.00 |
| 7+8 | LF Schritt zurück und RF an LF anschließen, LF Schritt vor | |

Heel Touch, Together R+L, Heel Touch, Hook, Heel Touch, Together

- | | | |
|------|---|--|
| 1,2+ | Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF anschließen, linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF anschließen | |
| 3+4+ | Rechte Ferse vorne auftippen und RF anheben dabei vor linkem Schienbein Kreuzen, rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF anschließen | |
| 5+6+ | Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF anschließen, rechte Ferse vorne Auftippen und RF neben LF anschließen | |
| 7+8+ | Linke Ferse vorne auftippen und LF anheben dabei vor rechtem Schienbein Kreuzen, linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF anschließen | |

Rock Step, $\frac{1}{2}$ Triple Turn R, $\frac{1}{4}$ Step Turn R, Cross Side, Cross

- | | | |
|-----|--|----------------|
| 1,2 | RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF | |
| 3+4 | $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung dabei RF Schritt zur Seite und LF neben RF anschließen, $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung dabei RF Schritt vor | 15.00
18.00 |
| 5,6 | LF Schritt vor, $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung dabei Gewicht auf RF | 21.00 |
| 7+8 | LF vor RF kreuzen und RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen | |

Side Step with Hunker down, Sit up, Toe Tuck back, Heel Touch fwd, Rock Step, Back Rock

- | | | |
|------|--|--|
| 1,2 | RF großer Schritt nach rechts dabei in die Hocke gehen (Hände auf die Oberschenkel legen), wieder aufrichten | |
| 3+4+ | Rechte Spitze hinten auftippen und RF neben LF anschließen, linke Ferse vorne auftippen un LF neben RF anschließen | |
| 5,6 | RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF | |
| 7,8 | RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF | |



Blickrichtung

Heel and Toe Touches with $\frac{3}{4}$ Turn R

- | | | |
|-----|--|-------|
| 1+2 | Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF anschließen, linke Spitze hinten auftippen | 18.00 |
| +3 | und $\frac{1}{4}$ Linksdrehung dabei LF Schritt nach links, rechte Spitze hinten auftippen | |
| +4 | und RF neben LF anschließen, linke Ferse vorne auftippen | |
| +5 | und LF neben RF anschließen, rechte Ferse vorne auftippen | |
| +6 | und RF neben LF anschließen, linke Spitze hinten auftippen | |
| +7 | und $\frac{1}{2}$ Linksdrehung dabei LF Schritt vor, rechte Spitze hinten auftippen | 12.00 |
| +8 | und RF neben LF anschließen, linke Ferse vorne auftippen | |
| + | und LF neben RF anschließen (Gewicht auf LF) | |

Stomp Up with Scoot back 3x, Stomp, Applejacks on Place

- | | | |
|------|---|--|
| 1+2+ | RF neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt auf LF) und kleiner Sprung mit LF zurück (der linke Fuß schleift auf dem Boden), RF neben LF aufstampfen und kleiner Sprung mit LF zurück | |
| 3+4 | RF neben LF aufstampfen und kleiner Sprung mit LF zurück, RF neben LF aufstampfen | |
| 5 | (Gewicht auf linke Ferse und rechte Spitze) linke Spitze und rechte Ferse nach links drehen | |
| + | linke Spitze und rechte Ferse wieder zurück zur Mitte drehen | |
| 6 | (Gewicht auf rechte Ferse und linke Spitze) rechte Spitze und linke Ferse nach rechts drehen | |
| + | rechte Spitze und linke Ferse wieder zurück zur Mitte drehen | |
| 7+ | WIE 5+ | |
| 8+ | WIE 6+ | |

RESTARTS: (nur bei Song I FEEL A SIN Coming ON):

- Nach der 1ten Runde die ersten 8 Counts tanzen, dann wieder von vorne beginnen.
Nach der 4ten Runde die ersten 16 Counts tanzen, dann wieder von vorne beginnen.
Am Schluß nach der 6ten und 1ten 8 Counts tanzen und mit den Counts 41 – enden.
1. Runde : Counts 1 - 48
 2. Runde : Counts 1 – 8 und 1 - 48
 3. Runde : Counts 1 - 48
 4. Runde : Counts 1 - 48
 5. Runde : Counts 1 – 16 und 1 - 48
 6. Runde : Counts 1 – 48 und 1 -8 und 41 - 48