

## National Workshop Day 2014

### Mama Loo

Choreografie: Maria Maag  
 Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, WCDF Social C,  
 Musik: "Mama Loo", Harry Chris & Die Ohrwürmer (170 BPM)  
 Intro: 32+48 Counts (ca. 27sec)

#### 1-8 Side, Together, Forward, Rock Step, Back Rock

1,2 RF Schritt nach rechts, LF schließen,  
 3,4 RF Schritt nach vorne, Halten  
 5,6 LF Schritt nach vorne, Gewicht auf den RF verlagern  
 7,8 LF Schritt nach hinten, Gewicht auf den RF verlagern

#### 9-16 Turn (1/4 R), Scissor Step, Weave

1,2 1/4 Drehung nach rechts und LF Schritt nach links, RF schließen (3:00)  
 3,4 LF Kreuzschritt vor RF, Halten  
 5,6 RF Schritt nach rechts, LF Kreuzschritt hinter RF  
 7,8 RF Schritt nach rechts, LF Kreuzschritt vor RF

#### 17-24 Side, Heel Sviel, Kick, Behind, Side, Cross, Hold

1 RF Schritt nach rechts  
 2,3 RF Ferse nach außen drehen, RF Ferse gerade drehen  
 4 RF Kick diagonal rechts nach vorne  
 5,6,7 RF Kreuzschritt hinter LF, LF Schritt nach links, RF Kreuzschritt vor LF  
 8 Halten

#### 25-32 Side, Kick, Side, Kick, Side, Together, Forward

1,2 LF Schritt nach links, RF Kick diagonal links nach vorne  
 3,4 RF Schritt nach rechts, LF Kick diagonal rechts nach vorne  
 5,6,7 LF Schritt nach links, RF schließen, LF Schritt nach vorne  
 8 Halten

*Änderungen vorbehalten/ACWDA2014*

Sponsored by:



Seite 1/ 1